



JULIA GALLEGO VALDÉS

Artista Plástica, residente en Asturias, licenciada en Bellas Artes con especialidad de pintura por la Universidad de Salamanca (1992/1997)

Mis obras, a medio camino entre la figuración y la abstracción, recrean espacios naturales donde el único protagonista es el paisaje. Lugares imaginarios en los que con un lenguaje lo más sencillo posible, abierto a la interpretación del espectador, trato de reflejar las emociones que la Naturaleza me transmite.



www.juliagallego.es

juliagallego@hotmail.com

Facebook: Julia Estudio Xardón

FORMACIÓN ACADÉMICA Y BECAS

2016

- Beca en Residencia, para llevar a cabo un proyecto artístico. Centro de Arte aLfaRa StuDio. Salamanca.

2012

- Beca en Residencia, para llevar a cabo un proyecto artístico. Centro de Arte la Rectoría. Cataluña.

2010

- Subvención para Formación y Promoción Artística. Consejería de Cultura y Turismo del Principado de Asturias.
- Subvención para Producciones Artísticas. Ayuntamiento de Gijón.

2009

- Beca IV Certamen Entre Valles. Torremocha de Jarama. Madrid.

2007

- Estancia de creación. Fundación Gervasio Bastarrica. Uruguay.

2006

- Beca en Residencia, para llevar a cabo un proyecto artístico. Instituto Rural de Arte "Hoz del Júcar". Albacete.

2000

- Beca de Creación Artística otorgada por el Gobierno de México a través de la Secretaría de Relaciones Exteriores, Escuela "La Esmeralda" de México D.F.
- Máster "Diseño Digital y Multimedia". Instituto Europeo di Design. Madrid.

1997

- Beca Erasmus en Atenas, Technological Educational Institution (TEI), Faculty of Graphic Arts and Design. Grecia.

1992-1997

- Licenciada en Bellas Artes, especialidad de pintura. Universidad de Salamanca.

PREMIOS

2018

- Primer premio de pintura. Asociación Reunart, Universidad de Valladolid.

2012

- Finalista XI Bienal de Pintura "Villa de Noreña". Asturias

2007

- Seleccionada como candidata por España al Premio Unión Latina a la Creación Joven en Artes Plásticas. III Edición, 2007-08.

2005

- 2º Premio de pintura. Certamen "Érase una vez un Caballero". Ayuntamiento de Esquivias. Toledo.

2004

- Accésit de Pintura. VII Bienal de Pintura Villa de Noreña. Asturias.

2002

- Mención Honorífica. Concurso Arte Joven organizado por el Corte Inglés de Oviedo. Asturias.

2001

- Mención Honorífica. Concurso Arte Joven organizado por el Corte Inglés de Oviedo. Asturias.

1996

- Accésit de Pintura Junta de Castilla y León. Concurso Colegio Tomás Luis de Victoria. Salamanca.

-



EXPOSICIONES

INDIVIDUALES

2022

- "Mientras tanto, en el fondo del valle...". Galería Este. Santander
- "Más allá de OZ". Captaloon Art Gallery. Madrid

2019

- "Over the rainbow". Espacio Local. Gijón (en colaboración con el Festival Internacional de Cine de Gijón).

2018

- "Paisajes no urbanizables". Galería Este. Santander
- "El murmullo de la naturaleza"". Museo de Ciencias Naturales. Madrid
- "Cuántos árboles se necesitan para tener un bosque". Galería Octógono. Avilés

2017

- "La Naturaleza y el reino de los insectos". Sala de Arte Alfara. Oviedo
- "Paisajes deshabitados". Centro Ibercaja Actur. Zaragoza
- "La Naturaleza y el reino de los insectos". Centro Cultural El Soto. Móstoles

2015

- "Paisajes de la memoria". Galería Ángel Cantero. León
- "Naturaleza pintada". Sala de Exposiciones Colegio de Arquitectos. Gijón
- "Paisajes sobre papel". Galería El Catascopio. Barcelona

2014

- "Impresiones sobre paisaje". Centro Cultural Cardenal Gonzaga Sierra Norte. Madrid
- "Paisajes imaginados". Galería Octógono. Avilés

2012

- "Ensayos sobre Naturaleza". Galería Texu. Oviedo
- "Paisajes". Centro Cultural Joan Miró. Madrid

2011

- "Pinturas". Sala Pablos. Gijón

2010

- "Pinturas". Sala de Exposiciones Caja Granada. Jaén
- "Sobre papel y barro". Sala de Exposiciones Real Sociedad Económica. Jaén
- "Pintura sobre papel". Casa de Cultura de Avilés. Asturias

2008

- "Pinturas". Galería Joaquín González. Madrid

2007

- "Terreno no edificable". Sala Pablos. Gijón

2003

- "Paisajes interiores". Sala Fundación Alvargonzález. Gijón

COLECTIVAS

2022

- "Iberismos". Art G.A.P. Gallery. Roma

2020

- "Agujeros negros y huecos de la memoria". Captaloon Art Gallery. Madrid
- "Universo Blade Runner". Ros Film Festival. Alicante
- "Lacolectiva". Espacio Local. Gijón

2019

- "Emocion'ART". Biblioteca SAV. Sant Antoni de Villamajor. Barcelona
- Colectiva de verano. Galería Octógono. Avilés
- "Universo Blade Runner". Factoría Cultural. Avilés
- Colectiva de Navidad. Captaloon Art Gallery. Madrid

2018

- Feria de Arte de Oviedo.
- Colectiva de Navidad. Galería Ángel Cantero. León
- Colectiva de cerámica. Factoría Cultural. Avilés

2017

- Colectiva de Navidad. Galería Octógono. Avilés
- "Alfara Studio 2016". Sala Los Pintores. Cáceres
- "Lienzo, papel y madera". Galería Ángel Cantero. León

2016

- Galería Octógono. Avilés
- Auditorio Príncipe Felipe. Segunda edición ARTE X AGUA. Oviedo
- "Alfara Studio 2016". Palacio de la Salina. Salamanca
- Galería El Catascopio. Barcelona

2015

- "Proyecto NoSifio". Ciudadela de Capua. Gijón
- Galería Octógono. Avilés

2014

- Feria de Arte de Oviedo
- "Festival Miradas de Mujeres". Museo Arqueológico de Cacabelos. León
- "III Muestra de Artistas Independientes". Laboral Centro de Arte y Creación Industrial. Gijón
- "Con C de Calor". Galería Ángel Cantero. León

2013

- "I Encuentro Artístico Distrito Llano". Gijón
- Cuadro seleccionado y expuesto, "Premio Paco Merino" . Granollers, Barcelona

2012

- "10DE10". Galería El arte de lo Imposible. Gijón

2011

- Sala Untitled BCN. Barcelona
- Cuadro seleccionado y expuesto, 18º Certamen de Mujeres Pintoras. Asturias

2010

- Cuadro seleccionado y expuesto, Concurso Diaz Caneja. Palencia

2009

- "La huella del maestro". Exposición de cerámica, Antiguo Instituto Jovellanos. Gijón
- Grabado seleccionado y expuesto, 8º Premio Atífcie de Lora del Río. Sevilla
- Cuadro seleccionado y expuesto en la Sala de Exposiciones de la Fund. Díaz Caneja. Premio de Artes Plásticas Ciudad de Palencia.

2008

- Cuadro seleccionado y expuesto, "I Certamen Mujeres y Arte". Torremocha de Jarama, Madrid
- Cuadro seleccionado y expuesto. XIII concurso de pintura "Villamayor de Santiago". Cuenca.

2007

- "Siete y 7". Hostería de Torazo. Asturias.
- Cuadro seleccionado y expuesto, XIX Certamen de Artes Plásticas "Miguel Ángel Sandoval". Sevilla
- Cuadro seleccionado y expuesto, 14º Concurso de Mujeres Pintoras. Asturias

2006

- Cuadro seleccionado y expuesto en el Palacio de Pimentel. Concurso "Provincia de Valladolid"

2005

- Centro Asturiano de Oviedo, IV Centenario del Quijote. Asturias

- Grabado seleccionado y expuesto, "VII Certamen de Artes Plásticas Villa de Sax". Alicante
- Cuadro premiado en el IV Centenario del Quijote. Sala Polivalente del Club de Campo de Toledo.

2004

- Cuadro seleccionado y expuesto, "Premio de Pintura Germán Calvo". Palencia
- Grabado seleccionado y expuesto "I Certamen de acuarela dibujo y grabado Francisco Revelles". Ayuntamiento de Colmenar Viejo. Madrid

2001 - 2002

- "Artearena", Sala de Exposiciones del Centro Municipal de La Arena. Gijón

2000

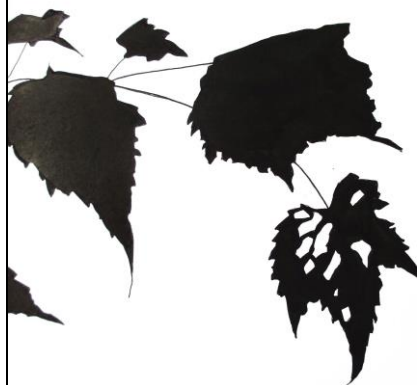
- Sala de Exposiciones "La Esmeralda". Centro Nacional de las Artes. México D.F.

1998

- "Salón de Primavera", Sala de Exposiciones Antiguo Instituto Jovellanos. Gijón
- Sala de Exposiciones Caja de Ahorros. Ávila

1996

- Sala de Exposiciones de La Casa de las Conchas. Salamanca
- Sala de Exposiciones Caja de Ahorros. Ávila



FORMACIÓN COMPLEMENTARIA

2010

- "Nuevas tecnologías en los talleres de Litografía y Grabado". Centro de Estampación Artística Litografía Viña. Gijón

2003

- "Técnicas litográficas sobre piedra y Técnicas Calcográficas". Centro de Estampación Artística Litografía Viña. Gijón

2001

- "Serigrafía por Insolación", Universidad Popular. Gijón
- "Alfarero-Ceramista". Centro Textura. Gijón

1999

- "Iniciación a la Serigrafía: Estarcidos Manuales". Universidad Popular. Gijón
- "Reciclaje de papel". Universidad Popular. Gijón
- "Edición Digital en Vídeo". Fundación Municipal de Cultura. Gijón
- "Grabado y Serigrafía: Técnica mixta". Universidad Popular. Gijón

1998-1999

- "Marroquinería". Universidad Popular. Gijón

1998-1997

- Certificado de Aptitud Pedagógica, C.A.P., Universidad de Salamanca

1998

- "Huesca: Arte y Naturaleza". Universidad Internacional Menéndez Pelayo. Formigal, Huesca

OBRA EN ENTIDADES PÚBLICAS Y OTROS ORGANISMOS

- Caja de Ahorros de Ávila
- Caja Granda de Jaén
- Caja Rural de Asturias
- Real Sociedad Económica de Jaén

EXPERIENCIA PROFESIONAL (ACTIVIDAD DOCENTE)

- **Profesora de pintura cerámica.** Factoría Cultural de Avilés. Talleres de "Artesanía tradicional y contemporánea" y "Cerámica y joyería". 2021/2022

Funciones: Formación artística de grupos de adultos relacionada con la decoración cerámica.

- **Profesora de expresión plástica y visual.** Colegio Cabueñes. Gijón. Clases extraescolares. 2009/ 2010.

Funciones: Programación e impartición de clases para grupos de niños y niñas en edades comprendidas entre los 6 y 10 años.

- **Profesora de expresión plástica y visual aplicada a la cerámica.** Museo Antón de Candás. Cursos de verano. 2009 y 2010.

Funciones: Programación e impartición de clases para grupos de niños y niñas en edades comprendidas entre los 4 y 12 años.

- **Participación en proyectos educativos relacionados con la cerámica** en la Empresa "Textura" de Gijón. 2019 y 2010.

Funciones: Formación artística de grupos de adultos.

- **Profesora de Expresión Plástica y Visual.** IES "El Piles" de Gijón. Curso escolar 2003/ 2004

Funciones: Preparación y evaluación de clases de secundaria y bachillerato.

- **Prácticas profesionales.** Empresa "Textura" de Gijón como alfarero-ceramista. 2002.

Funciones: Apoyo y realización de proyectos artísticos relacionados con la cerámica.

- **Prácticas como profesora de Expresión Plástica y Visual.** Instituto Vaguada de La Palma, Salamanca.1997.

Funciones: Apoyo al profesor de plástica.