

JULIA GALLEGO VALDÉS

Correo juliagallego@hotmail.com – Web https://juliagallego.es/

Artista Plástica, residente en Asturias, licenciada en Bellas Artes con especialidad de pintura por la Universidad de Salamanca (1992/1997)

Mis obras, a medio camino entre la figuración y la abstracción, recrean espacios naturales donde el único protagonista es el paisaje. Lugares imaginarios en los que con un lenguaje lo más sencillo posible, abierto a la interpretación del espectador, trato de reflejar las emociones que la Naturaleza me transmite.



FORMACIÓN ACADÉMICA Y BECAS

- Beca en Residencia. Centro de Arte ALFARA STUDIO. Proyecto “El murmullo de la naturaleza”. Salamanca. 2016

- Beca en Residencia, Centro de Arte la Rectoría. Creación de obra nueva. Cataluña. 2012

- Subvención para Formación y Promoción Artística. Consejería de Cultura y Turismo del Principado de Asturias. 2010

- Subvención para Producciones Artísticas. Ayuntamiento de Gijón. 2010

- Beca “IV Certamen Entre Valles”. Torremocha de Jarama. Madrid. 2009

- Estancia de creación. Fundación Gervasio Bastarrica. Uruguay. 2007

- Beca en Residencia. Instituto Rural de Arte “Hoz del Júcar”. Albacete. 2006

- Beca de Creación Artística. Secretaría de Relaciones Exteriores de México, Escuela “La Esmeralda”. México D.F. 2000

- Máster “Diseño Digital y Multimedia”. Instituto Europeo di Design. Madrid. 2000

- Beca Erasmus. Technological Educational Institution (TEI), Faculty of Graphic Arts and Design. Atenas, Grecia. 1997

- Licenciada en Bellas Artes, especialidad de pintura. Universidad de Salamanca. 1992-1997

PREMIOS

- Premio de Cerámica Artística CERAVI “Villa de Avilés”. Asturias. 2026

- Primer premio de pintura. Asociación REUNART, Universidad de Valladolid. 2018

- Finalista XI Bienal de Pintura “Villa de Noreña”. Asturias. 2012

- Seleccionada como candidata por España al Premio Unión Latina a la Creación Joven en Artes Plásticas. III Edición. 2007-08

- 2º Premio de pintura. Certamen “Érase una vez un Caballero”. Esquivias, Toledo. 2005

- Accésit de Pintura. VII Bienal de Pintura Villa de Noreña. Asturias. 2004

- Mención Honorífica. Concurso Arte Joven. El Corte Inglés. Oviedo. 2002

- Mención Honorífica. Concurso Arte Joven. El Corte Inglés de Oviedo. 2001

- Accésit de Pintura Junta de Castilla y León. Salamanca. 1996

EXPOSICIONES

INDIVIDUALES

2026

- “Refugios”. Jardín Botánico Histórico La Concepción. Málaga

- “Lo que estamos perdiendo y la fragilidad de lo que nos queda”. Palacio de Pimentel. Valladolid.

2025

- “Espacios de vida. La importancia de los ecosistemas”. MUCBO, (Fundación Jardín Botánico de Sóller – Museo Balear de Ciencias Naturales). Mallorca.

2024

- “Un baño de bosque”. Galería Este. Santander.

- “Susurros, una fábula botánica”. FOACAL, Centro de Artesanía de Castilla León. Valladolid.

2022

- “Mientras tanto, en el fondo del valle…”. Galería Este. Santander.

- “Más allá de OZ”. Captaloona Art Gallery. Madrid.

2019

- “Over the rainbow”. Espacio Local (en colaboración con Festival Internacional de

Cine de Gijón). Gijón.

2018

- “Paisajes no urbanizables”. Galería Este. Santander.

- “El murmullo de la naturaleza””. Museo de Ciencias Naturales. Madrid.

- “Cuántos árboles se necesitan para tener un bosque”. Galería Octógono. Avilés.

2017

- “La Naturaleza y el reino de los insectos”. Sala de Arte Alfara. Oviedo.

- “Paisajes deshabitados”. Centro Ibercaja Actur. Zaragoza.

- “La Naturaleza y el reino de los insectos”. Centro Cultural El Soto. Móstoles.

2015

- “Paisajes de la memoria”. Galería Ángel Cantero. León.

- “Naturaleza pintada”. Sala de Exposiciones Colegio de Arquitectos. Gijón.

- “Paisajes sobre papel”. Galería El Catascopio. Barcelona.

2014

- “Impresiones sobre paisaje”. Centro Cultural Cardenal Gonzaga Sierra Norte. Madrid.

- “Paisajes imaginados”. Galería Octógono. Avilés.

2012

- “Ensayos sobre Naturaleza”. Galería Texu. Oviedo.

- “Paisajes”. Centro Cultural Joan Miró. Madrid.

2011

- “Pinturas”. Sala Pablos. Gijón.

2010

- “Pinturas”. Sala de Exposiciones Caja Granada. Jaén.

- “Sobre papel y barro”. Sala de Exposiciones Real Sociedad Económica. Jaén.

- “Pintura sobre papel”. Casa de Cultura de Avilés. Asturias.

2008

- “Pinturas”. Galería Joaquín González. Madrid.

2007

- “Terreno no edificable”. Sala Pablos. Gijón.

2003

- “Paisajes interiores”. Sala Fundación Alvargonzález. Gijón.

COLECTIVAS

2025

-Colectiva de verano. Galería Espacio 36. Zamora.

2022

- “Iberismos”. Art G.A.P. Gallery. Roma.

2020

- “Agujeros negros y huecos de la memoria”. Captaloona Art Gallery. Madrid.

- “Universo Blade Runner”. Ros Film Festival. Alicante.

- “Lacolectiva”. Espacio Local. Gijón.

2019

- “Emocion'ART”. Biblioteca SAV. Sant Antoni de Villamajor. Barcelona.

- Colectiva de verano. Galería Octógono. Avilés.

- “Universo Blade Runner”. Factoría Cultural. Avilés.

- Colectiva de Navidad. Captaloona Art Gallery. Madrid.

2018

- Feria de Arte de Oviedo.

- Colectiva de Navidad. Galería Ángel Cantero. León.

- Colectiva de cerámica. Factoría Cultural. Avilés.

2017

- Colectiva de Navidad. Galería Octógono. Avilés.

- "Alfara Studio 2016". Sala Los Pintores. Cáceres.

- "Lienzo, papel y madera". Galería Ángel Cantero. León.

2016

- Galería Octógono. Avilés.

- Auditorio Príncipe Felipe. Segunda edición ARTE X AGUA. Oviedo.

- "Alfara Studio 2016". Palacio de la Salina. Salamanca.

- Galería El Catascopio. Barcelona.

2015

- "Proyecto NOSITIO". Ciudadela de Capua. Gijón.

- Galería Octógono. Avilés.

2014

- Feria de Arte de Oviedo.

- "Festival Miradas de Mujeres". Museo Arqueológico de Cacabelos. León.

- "III Muestra de Artistas Independientes". Laboral Centro de Arte y Creación Industrial. Gijón.

- "Con C de Calor". Galería Ángel Cantero. León.

2013

- "I Encuentro Artístico Distrito Llano". Gijón.

- Cuadro seleccionado y expuesto, "Premio Paco Merino". Granollers, Barcelona.

2012

- "10DE10". Galería El arte de lo Imposible. Gijón.

2011

- Sala Untitled BCN. Barcelona.

- Cuadro seleccionado y expuesto, 18º Certamen de Mujeres Pintoras. Asturias.

2010

- Cuadro seleccionado y expuesto, Concurso Diaz Caneja. Palencia.

2009

- “La huella del maestro”. Exposición de cerámica, Antiguo Instituto Jovellanos. Gijón.

- Grabado seleccionado y expuesto, 8º Premio Atífice de Lora del Río. Sevilla.

- Cuadro seleccionado y expuesto Premio de Artes Plásticas de Palencia. Fundación Díaz Caneja.

2008

- Cuadro seleccionado y expuesto, “I Certamen Mujeres y Arte”. Torremocha de Jarama, Madrid.

- Cuadro seleccionado y expuesto. XIII concurso de pintura “Villamayor de Santiago”. Cuenca.

2007

- “Siete y 7”. Hostería de Torazo. Asturias.

- Cuadro seleccionado y expuesto, XIX Certamen de Artes Plásticas Miguel Ángel Sandoval. Sevilla.

- Cuadro seleccionado y expuesto, 14º Concurso de Mujeres Pintoras. Asturias.

2006

- Cuadro seleccionado y expuesto en el Palacio de Pimentel. Concurso Provincia de Valladolid.

2005

- Centro Asturiano de Oviedo, IV Centenario del Quijote. Asturias.

- Grabado seleccionado y expuesto, “VII Certamen de Artes Plásticas Villa de Sax”. Alicante.

- Cuadro premiado en el IV Centenario del Quijote. Sala del Club de Campo de Toledo.

2004

- Cuadro seleccionado y expuesto, “Premio de Pintura Germán Calvo”. Palencia.

- Grabado seleccionado y expuesto “I Certamen de acuarela dibujo y grabado Francisco Revelles”. Ayuntamiento de Colmenar Viejo. Madrid.

2001 - 2002

- “Artearena”, Sala de Exposiciones del Centro Municipal de La Arena. Gijón.

2000

- Sala de Exposiciones “La Esmeralda”. Centro Nacional de las Artes. México D.F.

1998

- “Salón de Primavera”, Sala de Exposiciones Antiguo Instituto Jovellanos. Gijón.

- Sala de Exposiciones Caja de Ahorros. Ávila.

1996

- Sala de Exposiciones de La Casa de las Conchas. Salamanca.

- Sala de Exposiciones Caja de Ahorros. Ávila.

FORMACIÓN COMPLEMENTARIA

2024

- "Arteterapia y creatividad". Escuela de Empresa. Madrid.

2010

- "Nuevas tecnologías en los talleres de Litografía y Grabado". Centro de Estampación Artística Litografía Viña. Gijón.

2003

- "Técnicas litográficas sobre piedra y Técnicas Calcográficas". Centro de Estampación Artística Litografía Viña. Gijón.

2001

- "Serigrafía por Insolación", Universidad Popular. Gijón.

- "Alfarero-Ceramista". Centro Textura. Gijón.

1999

- "Reciclaje de papel". Universidad Popular. Gijón.

- "Edición Digital en Vídeo". Fundación Municipal de Cultura. Gijón.

- "Grabado y Serigrafía: Técnica mixta". Universidad Popular. Gijón.

1998-1997

- Certificado de Aptitud Pedagógica, C.A.P., Universidad de Salamanca.

1998

- "Huesca: Arte y Naturaleza". Universidad Internacional Menéndez Pelayo. Formigal. Huesca.

OBRA EN ENTIDADES PÚBLICAS Y OTROS ORGANISMOS

- Caja de Ahorros. Ávila - Caja Granda. Jaén - Caja Rural. Asturias - Real Sociedad Económica de Jaén – Diputación de Valladolid.

EXPERIENCIA PROFESIONAL (ACTIVIDAD DOCENTE)

- **Profesora de pintura cerámica**. Factoría Cultural de Avilés.

Talleres: "Artesanía tradicional y contemporánea" y "Cerámica y joyería". 2021/2022

Funciones: Formación artística de grupos de adultos relacionada con la decoración cerámica.

- **Profesora de expresión plástica y visual**. Colegio Cabueñes. Gijón. Clases extraescolares. 2009/ 2010.

Funciones: Programación e impartición de clases para grupos de niños y niñas en edades comprendidas entre los 6 y 10 años.

- **Profesora de expresión plástica y visual aplicada a la cerámica**. Museo Antón de Candás. Cursos de verano. 2009 y 2010.

Funciones: Programación e impartición de clases para grupos de niños y niñas en edades comprendidas entre los 4 y 12 años.

- **Participación en proyectos educativos relacionados con la cerámica**. Empresa "Textura". Gijón. 2019 y 2010.

Funciones: Formación artística de grupos de adultos.

- **Profesora de Expresión Plástica y Visual**. IES "El Piles" de Gijón. Curso escolar 2003/2004

Funciones: Preparación y evaluación de clases de secundaria y bachillerato.

- **Prácticas profesionales de cerámica**. Empresa "Textura" de Gijón como alfarero-ceramista. 2002.

Funciones: Apoyo y realización de proyectos artísticos relacionados con la cerámica.

- **Prácticas como profesora de Expresión Plástica y Visual**. Instituto Vaguada de La Palma, Salamanca.1997.

Funciones: Apoyo al profesor de plástica.